



### **Herkunft:**

Süd-Böhmen, aus der Prachener Gegend; 1932 in seiner Heimat, 1973 in Deutschland anerkannt.

### **Gesamteindruck:**

Kräftige, etwas gedrungene Feldtaubengestalt, fast waagerechte Haltung, mittelhohe Stellung, glattfüßig, glattköpfig; robust, flugfreudig.

### **Rassemerkmale:**

- Kopf: Glatt, gut abgerundet, Stirn gewölbt.
- Augen: Orange- bis rubinrot, bei Braunfarbigen heller; feurig; Augenrand rosa bis rot, ein- und zweiringig, feine Struktur.
- Schnabel: Mittellang, kräftig, rosa-fleischfarbig. Bei Schwarzen und Blauen ist angelaufener Unterschnabel gestattet.
- Hals: Kräftig, voll in die Brust übergehend, gerade, Kehle gut ausgerundet.
- Brust: Breit, gut gerundet.
- Rücken: Breit, leicht abfallend.
- Flügel: Kräftig, fest anliegend, den Rücken gut deckend.

Schwanz: Gut geschlossen, mit dem Rücken eine gerade, leicht abfallende Linie bildend.

Läufe: Mittellang, unbefiedert, mit hellen Krallen.

Gefieder: Fest anliegend, nicht zu lang.

### **Farbenschläge:**

Schwarz, Rot, Gelb, Braun, auch mit weißen Binden und weißgeschuppt; Silber; Blau mit schwarzen oder ohne Binden, Hellblau mit weißen Binden, Hellblau-Weißgeschuppt, Blaugehämmert, Blaufahl-Gehämmert, Rot-, Gelb-, Braun- und Blaufahl. - Alle Farben auch mit weißem Schwanz.

### **Farbe und Zeichnung:**

Alle Farben rein, die Lackfarben satt, mit reichem Glanz, Grundfarbe weiß. Kopf, Latz, Flügelschilder und Schwanz mit Keil und Decken farbig. Latz klein, nur wenig über den an die Kehle gedrückten Schnabel reichend, Hinterkopfzeichnung höher. Eine mittelgroße weiße Schnippe muss über den Schnabelwarzen beginnen. 7-10 Handschwingen und Rücken weiß; Brücke auf dem Oberrücken gestattet.

### **Grobe Fehler:**

Zu schwacher oder zu langer Körper; zu hoher oder zu niedriger Stand, starke Kopfplatte, angelaufener oder fleckiger Oberschnabel, bei hellen Farbenschlägen eben-solcher Unterschnabel, zu helle (gelbe) Augen, grober oder blasser Augenrand, stark angezogener Schwanz, befiederte Läufe, lockeres Gefieder; matte oder unreine Farbe, unreine, zackige, zu kurze oder breite Binden, dritte Binde, grobe Abweichungen in der Kopfzeichnung, farbiger Rücken, Schilf im Schwanz oder Keil, weniger als 7 und mehr als 10 weiße Schwingen, mehr als 2 weiße Schwingen Unterschied, Wechselschwingen, farbige Schenkel oder Körperseiten.

### **Bewertung:**

Gesamteindruck - Körperform, -haltung und -stellung - Farbe und Zeichnung - Augen- und Schnabelfarbe.

### **Ringgröße: 8**